

La professeure Heidi Matthews mène des recherches et enseigne dans les domaines du droit international pénal, du droit de la guerre, de l'histoire du droit international et de la théorie politique. Ses travaux théorisent les évolutions contemporaines dans la pratique et le discours de la régulation juridique mondiale de la violence politique, en accordant une attention particulière à l'histoire, au genre, ainsi qu'aux théories politique, critique et esthétique.

Avant de rejoindre Osgoode, la professeure Matthews a bénéficié d'une bourse British Academy Newton International Fellowship à la SOAS School of Law de l'Université de Londres. Elle a également été clerc auprès des juges de la Chambre d'appel du Tribunal spécial pour la Sierra Leone et stagiaire au bureau du procureur du Tribunal spécial pour le Liban. Sa thèse de doctorat, intitulée « From Aggression to Atrocity: Interrogating the Jus in Bello Turn in International Criminal Law », a reçu le prix Laylin de la Harvard Law School. La professeure Matthews a été chercheuse à l'Institute for Global Law and Policy et boursière Clark Byse à Harvard Law School, ainsi que chercheuse au Film Study Center, au Edmund J. Safra Center for Ethics et au Weatherhead Center for International Affairs de l'Université Harvard.

Parmi ses projets actuels figurent une évaluation juridique critique des politiques et pratiques de contre-insurrection américaines, canadiennes et britanniques, une réévaluation du rôle du droit international pénal pendant la Guerre froide, ainsi qu'une histoire intellectuelle et politique du concept de nécessité militaire en droit international. Elle travaille également sur un projet de recherche et de film documentaire explorant les récits de violences sexuelles commises par les Alliés contre des femmes allemandes à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

La professeure Matthews est active dans plusieurs réseaux de recherche internationaux, notamment les projets Critical Approaches to International Criminal Law et Cold War International Law.

-----

Professor Heidi Matthews researches and teaches in the areas of international criminal law, the law of war, international legal history and political theory. Her work theorizes contemporary shifts in the practice and discourse of the global legal regulation of political violence, with particular attention to history and gender, as well as political, critical and aesthetic theory.

Prior to joining Osgoode, Professor Matthews held a British Academy Newton International Fellowship at the SOAS School of Law, University of London. She served as a law clerk to the judges of the Appeals Chamber at the Special Court for Sierra Leone, and as an intern at the Immediate Office of the Prosecutor at the Special Tribunal for Lebanon.

Her doctoral dissertation, "From Aggression to Atrocity: Interrogating the Jus in Bello Turn in International Criminal Law" was awarded Harvard Law School's Laylin Prize. Professor Matthews has been a Fellow of the Institute for Global Law and Policy and a Clark Byse Fellow at Harvard Law School, as well as a Fellow at the Film Study Center, the Edmund J. Safra Center for Ethics, and the Weatherhead Center for International Affairs at Harvard University.

Professor Matthews' current projects include a critical legal evaluation of American, Canadian and British counterinsurgency policy and practice, a reevaluation of the role of

international criminal law during the Cold War, and an intellectual and political history of the concept of military necessity in international law.

She is also working on a research and documentary film project that examines narratives of Allied sexual violence perpetrated against German women at the end of World War II.

Professor Matthews is active in several international research networks, including the Critical Approaches to International Criminal Law and Cold War International Law projects.